



Accademia dei Georgofili
Centro di Studio per l'applicazione dell'Informatica in Agricoltura

Risorse e Culture Materiali tra Storia e Innovazione

Risorse naturali e attività economiche nella Provincia di Firenze attraverso studi dei Georgofili e manufatti artigianali





Cotto di Impruneta
 Vasi Silhouette
 Des. Cristophe Pillet
 Produzione: Terrecotte Poggi Ugo
 Impruneta- 2008

che vedere con una cultura consumista, perché riguarda il fare, nel senso di 'poiesis' non il comprare. Osservo invece che ovunque materialismo e consumo sono associati. Abbiamo bisogno di materialismo culturale per capire meglio come le nostre cose sono fatte, da dove vengono: questo nella mia visione renderebbe il mondo migliore".

Richard Sennet, - L'uomo artigiano - 2008

Uno sguardo al futuro delle culture materiali non può prescindere da una riflessione attenta sul concetto di sostenibilità ambientale. La mostra racconta come la provincia fiorentina e la Toscana in genere, possiedano una tradizione di assoluto equilibrio tra paesaggio naturale ed antropico; quanto il rapporto tra l'ambiente e le attività produttive non abbia quasi mai inciso sul delicato equilibrio ambientale del territorio. L'età contemporanea ha bruscamente interrotto il filo del rapporto che lega l'uomo al suo intorno ambientale, il legame tra la cultura materiale e la sua sedimentazione storica, abbandonando modelli di vita equi e sostenibili. Il consumo delle risorse dall'ambiente ha superato la capacità di carico dell'ecosistema per soddisfare le esigenze crescenti della società dei consumi. Oggi, più che mai, è necessario essere consapevoli delle ripercussioni globali del nostro singolo agire, ogni scelta locale interagisce con il sistema globale, andando a incidere sugli aspetti sociali, economici ed ambientali. Gli esempi esposti nella sezione, segnalano buone prassi per un "progettare sostenibile" dove gli elementi fondanti siano la cultura del rispetto del territorio, delle sue risorse, il valore delle relazioni sociali, della storia e delle tradizioni dei luoghi.

il ruolo di una ricerca universitaria a servizio della crescita economica dei territori, di una connessione stretta tra strutture produttive, non più in grado di produrre ricerca interna, e strutture di servizio alle imprese di carattere pubblico. I lavori esposti mostrano alcuni esempi virtuosi di innovazione, svolta sia in ambito universitario, sia all'interno di aziende private della provincia che ancora esportano, grazie all'inserimento di elementi di innovazione, le risorse del territorio provinciale in ambito internazionale.

Sostenibilità

"La mia proposta per una nuova cultura materiale non ha niente a